



INSTRUKCJA APLIKACJI

efekt SPATOLATO - jednolity, jedno warstwowy

PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI PODŁOŻA

Powierzchnia do malowania podkładem PRIMER 1200 musi być czysta, sucha, wolna od pyłów, tłuszczu i zanieczyszczeń. Dodatkowo powinna być zagruntowana i przygotowana jak pod malowanie zwykłą farbą nawierzchniową - dekoracyjną. Ta czynność pozwoli zwiększyć wydajność podkładu PRIMER 1200.

I ETAP

Malujemy jednokrotni podkładem PRIMER 1200 powierzchnie przygotowaną pod dekorację KLONDIKE CORTEN. Najlepszym narzędziem do aplikacji podkładu będzie wałek malarski o długości włosia od 5 do 10mm lub pędzel. Pomalowaną powierzchnię podkładem pozostawiamy do wyschnięcia na 6 h w temperaturze 20 stopni C.



II ETAP

Nakładamy jedną warstwę masy KLONDIKE CORTEN na grubość ziarna ok 1mm przy użyciu pacy weneckiej PV 43 ruchami krzyżowymi we wszystkich kierunkach tak aby pokryć równomiernie całą powierzchnię.



WSKAZÓWKI APLIKACYJNE:

- pracuj w niższych temperaturach pomieszczenia, to pozwoli zwiększyć wydajność i wydłużyć czas schnięcia materiału, dzięki czemu tynk może być poddany dłuższej obróbce na ścianie. W okresie letnim należy przewietrzyć – schłodzić pomieszczenie, a w zimowym należy wyłączyć ogrzewanie na czas aplikacji.
- przy zastosowaniu na zewnątrz, produkt należy aplikować w temperaturze między +10°C a +25°C, nie aplikować w bezpośrednim słońcu i przy silnym wietrze, powinno się unikać aplikacji w dni o dużej wilgotności powietrza i na bardzo zimne powierzchnie.
- do aplikacji używaj narzędzi wysokiej jakości
- pierwszy raz pracujesz z danym efektem, koniecznie wejdź na stronę www.valpaint.pl i obejrzyj film instruktażowy.

WŁAŚCIWOŚCI

Wydajność: Masa KLONDIKE CORTEN: 1,5 - 2m² / 1L
Podkład PRIMER 1200: 8 - 10m² / 1L

Czas schnięcia: 4 - 6 h
Dostępne opakowania: 2,5L, 5L
Kolorystyka: 9 kolorów wg katalogu
Wykończenie: matowe, porowate

Więcej informacji na stronie internetowej producenta www.valpaint.pl